



OŠ ANTONA INGOLIČA SPODNJA POLSKAVA
PODRUŽNICA ZGORNJA POLSKAVA



TURISTIČNA NALOGA



INGOLIČEV DAN

Avtorji: Stella Ornik, 6.b
Anže Keršič, 5.b
Tijan Truntič, 5.b
Martina Brdnik, 5.b
Eva Vogrinec, 5.b
Lana Repnik, 4.b
Gaja Zupanc, 4.b

Mentorici: Karmen Rampre, prof. RP

Zdenka Felicijan, prof. RP

OŠ ANTONA INGOLIČA SPODNJA POLSKAVA
PODRUŽNICA ZGORNJA POLSKAVA

Podatki o šoli:

OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava, podružnica Zgornja Polskava

Ingoličeva ulica 6

2314 Zgornja Polskava

Tel: 02 8033 133

Telefaks: 02 8033 122

E-pošta: tajništvo@ingoliceva.si

Naslov turistične naloge: INGOLIČEV DAN

AVTORJI: Gaja Zupanc, 4.b

Lana Repnik, 4.b

Anže Keršič, 5.b

Tijan Truntič, 5.b

Martina Brdnik, 5.b

Eva Vogrinec, 5.b

Stela Ornik, 6.b

MENTORICI:

Zdenka Felicijan, prof. RP

Karmen Rampre, prof. RP

KAZALO VSEBINE

ZAHVALA	3
POVZETEK	4
1 TEORETIČNI DEL	5
2 EMPIRIČNI DEL	8
2.1 PREDSTAVITEV	8
2.2 OPERATIVNI NAČRT	8
Terminska umestitev:	8
Izbira prostora:	8
Pridobivanje finančnih sredstev:	8
Pred začetkom priprav na dogodek:	9
Priprave	9
2.3 IZVEDBA	11
3. ZAKLJUČEK	16
4. PREDSTAVITEV NA TURISTIČNI TRŽNICI	17
4.1 STOJNICA	17
5. VIRI, LITERATURA	18

KAZALO SLIK

SLIKA 1: ZAJTRK.....	23
SLIKA 2: PTIČEK BREZ KLJUNČKA	24
SLIKA 3: GLINENI PTIČEK	24
SLIKA 4: AJDOVI ŽGANCI Z ZELJEM	25
SLIKA 5: SADNE KROGILCE - INGOLIČEVE KROGLICE	26
SLIKA 6: KEGLJI IZ PLASTENK - UDARNA BRIGADA	27

ZAHVALA

Zahvaljujemo se gospe ravnateljici OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava, Danici Veber, za podporo in spodbudo. Posebna zahvala velja organizatorju šolske prehrane, gospodu Domnu Babiču, za pomoč pri iskanju dobaviteljev hrane. Zahvala knjižničarki gospe Lidiji Sobočan, turističnemu društvu Viničar in mentoricama za pomoč in usmerjanje.

POVZETEK

Mladi si vedno želimo zanimivega in zabavnega pridobivanja novih informacij in znanj. Pogosto sedimo za računalniki, televizorji in še pogosteje čas preživljamo ob »pametnih« telefonih, tablicah in drugih napravah, ki nas zaposlijo, a hkrati na nek način ohromijo. V šoli pogosto pridobivamo nove informacije in veščine ob učbenikih, knjigah in delovnih zvezkih. Želimo si več dela s konkretnim materialom, lastnega ustvarjanja in dela na terenu. Pred nekaj leti so naši predhodniki že oblikovali Ingoličevo kolesarsko pot, mi pa smo si zamislili kulturni dan, ki bi prav tako aktivno vključeval vsakega udeleženca. Udeleženec bi ob različnih aktivnostih spoznal pisatelja Antona Ingoliča z drugačne plati, hkrati bi pridobil tudi klasične informacije o pisatelju, ki bi jih moral poznati vsak učenec OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava, vsak občan občine Slovenska Bistrica in tudi vsak Slovenec.

Organizacija takega dogodka bi povezala celotno šolo, hkrati bi lahko povezala tudi društva in posameznike v kraju, ki delujejo na različnih kulturnih področjih. S tem bi veliko pridobila mlad in tudi starejša generacija.

Verjamemo, da bi se tak dogodek lahko razvili v večji turistični produkt in bi se gostje, po pozitivni izkušnji, radi vračali v kraj in odkrivali lepoto tega območja tudi z drugih vidikov.

KLJUČNE BESEDE: Anton Ingolič in njegova dela, kulturni dan, kulinarika nekoč in danes, kiparjenje, spominek ...

1 TEORETIČNI DEL

KOMU JE NAMENJEN DOGODEK?

- Predvsem osnovnošolcem in mladim, ki bi se v manjših ali večjih skupinah prijavi na dogodek (v tem primeru spremstvo prevzamejo odrasli prostovoljci in animatorji, zagotovljeni s strani organizatorja).

Druga določila:

- Število udeležencev: do 60.
- Spremljevalci: na 15 učencev 1 spremljevalec.
- Vodenje delavnic in celotnega dne: ekipa Ingoličevega dne.

PROBLEM

- Kako pripraviti organiziran dan dejavnosti, ki bi nagovoril predvsem mlade?

ZAKAJ?

- Ker si mladi želimo aktivnega preživljanja časa v šoli in izven nje.
- Ker si želimo pridobivati informacije na zanimiv in aktiven način.
- Ker si želimo pridobivati tudi uporabne in vseživljenjske informacije in spretnosti.
- Ker preko aktivnosti krepimo lastno samopodobo ter pridobivamo različne spretnosti.

CILJI

Izhajali smo iz vprašanj:

- Katere znane kulturno-zgodovinske objekte, dogodke, osebnosti ... imamo v našem kraju?
- Kaj bi mlade bolj zanimalo ali osebnosti ali objekti?
- Kako na zanimiv, netradicionalen način predstaviti, spoznati neko znano osebo?
- Kakšne možnosti (aktivnosti, udejstvovanja ...) nam ponuja naše okolje?

OSNOVNI CILJ:

- Pripraviti dogodek v obliki aktivnega kulturnega dne, ki bo pritegnil mlade.

DRUGI CILJI:

- Promocija pisatelja Antona Ingoliča in njegovega dela.
- Raziskovanje pisatelja iz različnih vidikov.
- Razvijanje zanimivejših oblik učenja.
- Spodbujanje uporabe lokalno pridobljenih, pridelanih surovin.
- Razvijanje odnosa do kulturne dediščine.
- Zbujanje zavesti in radovednosti za kulturo skozi osebno izkušnjo.

VREDNOTE

Pri delu nas bodo vodila naslednja osnovna načela:

- ljubezen do jezika;
- ljubezen do kulturne dediščine;
- sodelovanje;
- druženje;
- iskanje skupnih rešitev ...

Preko projekta želimo krepiti tudi:

- kreativnost;
- zdravje;
- spoštovanje lokalnega;
- medgeneracijsko odgovornost ...

2 EMPIRIČNI DEL

2.1 PREDSTAVITEV

IME ORGANIZACIJE: OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava, podružnica Zgornja Polskava, Ingoličeva ulica 6, 2314 Zgornja Polskava.

VRSTA DOGODKA:

Kulturni dan z aktivno udeležbo vsakega posameznika.

2.2 OPERATIVNI NAČRT

Terminska umestitev:

- 5. januar (Ingoličev rojstni dan) ali poletna izvedba (delovna sobota za šole ter ob prireditvi Kresna noč).

Izbira prostora:

- Prostori OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava, podružnica Zgornja Polskava - učilnica gospodinjstva in knjižnica ter travnik pred dvorcem na Zgornji Polskavi, kjer poteka vsakoletna prireditev Kresna noč.

Pridobivanje finančnih sredstev:

- Spremljali bomo javne razpise (občinske, državne, evropske): www.nevladnik.info, spletne strani ministrstev ...
- Sponzorstva, donatorstva:
 - pisanje prošenj, osebni stiki, dogovori ...
 - seznam možnih sponzorjev in donatorjev (*glej Prilogo 1*)

Pred začetkom priprav na dogodek:

- Določanje datuma dogodka: dogovor z gospo ravnateljico in za poletni termin spremljanje vremenske napovedi.
- Spremljanje napovednikov: spletna stran TIC Slovenska Bistrica (<http://www.tic-sb.si/koledar-dogodkov>) in facebook stran Turističnega društva Viničar Zgornja Polskava (<https://sl-si.facebook.com/Turisti%C4%8Dno-Dru%C5%A1tvo-Vini%C4%8Dar-Zgornja-Polskava-125580257509861/>) ...

Priprave

1. PRIJAVA DOGODKA:

Ker bo prvi Ingoličev dan v zimskem terminu izveden v okiru kulturnega dne v šoli, posebna prijava ni potrebna.

Dan izveden v poletnem času pa bo potekal v sklopu Kresne noči, kjer prijavo izvede TD Viničar Zgornja Polskava.

2. PRIDOBIVANJE DOVOLJENJ:

Za delo v šoli dovoljenje izda gospa ravnateljica Danica Veber ob načrtovanju kulturni dni v juniju ali avgustu.

Za dan izveden v poletnem času dovoljenje pridobi TD Viničar Zgornja Polskava na Upravni enoti.

3. KOORDINACIJA VSEH SODELUJOČIH:

- Organizacijski tim: ekipa Ingoličevega dne.
- Vodji organizacijskega tima: Anže Keršič in Stella Ornik.
- Seznam možnih sodelavcev (*glej Priloga 2*).

Organizacijski tim pozna celoten potek dogajanja. Vodji po predhodnem posvetu z ostalimi člani tima jasno opredelita naloge posameznih sodelujočih in opozorita na doslednosti pri prevzemanju odgovornosti.

4. OBVEŠČANJE

- Objava ponudbe na spletni strani OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava ...
- Facebook strani TD Viničar Zgornja Polskava in facebook stran Ingoličev dan ...
- Oblikovanje zgibanke, plakata, radijske reklame (*glej Priloga 3*).
- Lahko tudi oblikovanje spota.
- Mediji: - Panorama (<http://tednikpanorama.si/>), Bojan Sinič, glavni urednik, +386 2 805 00 80 ...

5. PRIPRAVA FINANČNEGA NAČRTA

Prvi dogodek bo izpeljan s sponzorskimi sredstvi in donacijami.

Za naslednje izvedbe bo potreben finančni načrt (*glej Priloga 4*)

2.3 IZVEDBA

PODROČJE	CILJ	ČASOVNICA	AKTIVNOST	KRAJ	POTREBNI PRIPOMOČKI	OPOMBE
PRIPRAVA	-pripraviti prostore;	7.30 - 8.00	-odklepanje prostorov; -pregled pripomočkov; -čakanje udeležencev;	-OŠ Antona Ingoliča Podružnica Zgornja Polskava	-ključi; -načrt izvedbe;	-preveri se delovanje kuhinjske opreme v gospodinsjki učilnici;
PRIHOD	-zbor vseh udeležencev;	8.00	-prijod kombijev, avtobusov...	-OŠ Antona Ingoliča Podružnica Zgornja Polskava	/	-vzpostaviti kontak z obiskovalci;
SPREJEM: Zgodbe mojega jutra	-udeležencem izreči dobrodošlico in jih pozdraviti z Ingoličevimi	8.00 - 8.10	-igranje na harmoniko; -pozdrav z Ingoličevimi besedami; -predstavitvev	-avla šole;	-harmonika; -knjiga Zgodbe mojega jutra;	

	besedami iz knjige Zgodbe mojega jutra;		dogodka; -oblikovanje skupin;			
INGOLIČEV ZAJTRK	-začeti dan z zdravim zajtrkom iz lokalnih sestavin;	8.10 - 8.30	-vsaka skupina si sama postreže zajtrk iz danih lokalnih sestavin;	-jedilnica;	-ržen kruh; -maslo; - med; -orehi;	-glej Priloga 5
DELAVNICA: Ptiček brez kljunčka	-spoznati Ingoličevo delo Ptiček brez kljunčka; -izdelati glinenega ptička, kot turistični spominek;	8.30 - 11.30	-branje odlomka iz knjige; -izražanje kreativnosti ob ustvarjanju lastnega ptička brez kljunčka iz gline;	-učilnica 5.b	-knjiga; -glina; -modelirke;	-udeleženci izberejo med dvema delavnicama, vsaka traja dve šolski uri; -glej Priloga 6

DELAVNICA: Lukarji	-spoznati kaj pomeni biti Lukar; -spoznati jedi Ingoličevega časa;	8.30 - 11.30	-priprava ajdovih žgancev na dva načina: z zeljem in s prelivom iz kisle smetane in čebule;	-učilnica GOS;	-lonci; -ajdova moka; -sol; -kisla smetana; -kislo zelje; -čebula;	-udeleženci izberejo med dvema delavnicama, vsaka traja dve šolski uri; <i>-glej Priloga 7</i>
DELAVNICA: Njena najljubša jed	-spoznati sladke dogodke Ingoličevega odraščanja in odraščanja njegovih otrok in vnukov; -izdelati sodobno	8.30 - 11.30	-branje odlomkov iz knjige Zgodbe mojega jutra, ko govori o svoji prvi ljubezni in kraji jagod zanjo; -priprava	-učilnica TIT;	-suhe slive, jabolčni krehli, orehi ...	-udeleženci izberejo med dvema delavnicama, vsaka traja dve šolski uri; <i>-glej Priloga 8</i>

	sladico: Ingoličeva kroglica;		sladice;			
DELAVNICA: Tajno društvo PGC	-spoznati prve izkušnje Ingoliča v šoli in se preizkusiti v pisanju črtic; -izdelati zbirko črtic ali razstavo na oglasni deski;	8.30 -11.30	-branje odlomkov iz knjige Zgodbe mojega jutra; -pisanje črtic; -izdelava zbirke črtic ali razstave;	-knjižnica	-lističi; -žeblički;	-udeleženci izberejo med dvema delavnicama, vsaka traja dve šolski uri; -zapisane črtice se v zaključku zvežejo v zbirko
DELAVNICA: Udarne brigada	-spoznati mladinsko delo Udarne brigada; -ustvariti igro	8.30 - 11.30	-branje odlomkov; -izdelati keglje; -izdelati	-učilnica 4.b; -avla;	-plastenke; -kartončki;	-udeleženci izberejo med dvema delavnicama, vsaka traja

	s keglji;		didaktično igro s keglji;			dve šolski uri; -glej Priloga 9
ZAKLJUČEK: Likof	-spoznati besedo likof in Ingoličevo dramsko besedilo Likof; -degustacija pripravljene hrane; -sestava Ingoličevega jedilnika za en dan; -izdelava zbirke črtic;	11.30-12.00	-predstavitve besede likof in dramskega dela Likof; -ogled rastave črtic; - degustacija pripravljene hrane; - oblikovanje Ingoličevega dnevnika;	-avla	-pripravljena hrana; -zapisane črtice;	-hrana se poje; -zapisane črtice se uredijo v zbirko; -skupinsko se oblikuje dnevni jedilnik iz pripravljene hrane;

Po zaključku dogodka:

- Pisanje poročila.
- Refleksija organizacijske ekipe.
- Pisanje članka za šolsko spletno stran in lokalni tednik Panorama.

3. ZAKLJUČEK

Naš turistični produkt je združil kulturo, zabavo in lokalno hrano. Ukvarjali smo se z vprašanjem, kako pripraviti kulturni dan zabaven in aktiven, hkrati pa podobno dejavnost ponuditi obiskovalcu našega kraja.

Pripravili smo načrt 5-urnega druženja za naše vrstnike, ki temelji na najbolj prepoznavni osebi našega kraja pisatelju Antonu Ingoliču. Ingoličev dan nameravamo izvesti tudi v šoli, del njega pa na Kresni noči v mesecu juniju. Za začetek bi na dogodek povabili učence OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava, podružnica Zgornja Polskava od 1.6.-razreda. Na osnovi njihovih mnenj, bi dan dejavnosti poskusili izpopolniti. Kasneje pa bi z dnevom dejavnosti seznanili tudi druge šole po Sloveniji.

Čeprav je dogodek kratek, zahteva veliko dela, predanosti in predhodnega načrtovanja.

Zdi se nam, da smo zadane cilje dobro uresničili in le upamo lahko, da bomo s tako pripravljenim kulturnim dnevom navdušili udeležence za raziskovanje kraja in Antona Ingoliča na bolj zanimiv, aktiven način.

4. PREDSTAVITEV NA TURISTIČNI TRŽNICI

Na turistični tržnici bomo predstavili delavnice Ingoličevega dne in delili sladico Ingoličeve kroglice. Eden od avtorjev bo oblečen v Antona Ingoliča vabil obiskovalce k ogledu stojnice in ustvarjanju skupinske črtice. Obiskovalci se bodo lahko preizkusili tudi v oblikovanju glinenega ptička brez kljunčka. Za promocijo bomo delili tudi zgibanke.

4.1 STOJNICA

Naša stojnica bo kulturno obarvana, saj bo vsebovala dva kotička. Ingoličev kotichek v katerem bo avtor pisal in vabil obiskovalce, da nadaljujejo njegovo črtico in ustvarjalni kotichek, kjer se bodo obiskovalci lahko preizkusili v izdelavi glinenega ptička brez kljunčka.

Na stojnici bodo sodelovali vsi avtorji turistične naloge, ki so omenjeni že na naslovnici.

5. VIRI, LITERATURA

1. Ingolič, A. 1979. Zgodbe mojega jutra. Ljubljana: Mladinska knjiga.
2. Ingolič, A. 1979. Rokove zgodbice. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1983.
3. Ingolič, A. 1988. Ptiček brez kljunčka. Ljubljana: Mladinska knjiga.
4. Ingolič, A. 2001. Tajno društvo PGC. Ljubljana: Mladinska knjiga, 1988.
5. Brumec Mikec, idr³. 2009. *Podeželje: Lokalna akcijska skupina za razvoj podeželja 2007-2013*. Slovenska Bistrica: Zadruga LAS.
6. URL: < <http://bos.zrc-sazu.si/sskj.html/> > (pridobljeno dne 17.12.2017)
7. URL: < <https://www.kulinarika.net/recepti/13551/priloge/ajdovi-zganci-na-koroski-nacin/> > (pridobljeno dne 10.12.2017)
8. Po izjavi Domna Babiča, organizatorja šolske prehrane, avtorjem dne 12. 1. 2018.

PRILOGA 1

SEZNAM MOŽNIH SPONZORJEV, DONATORJEV

DONATOR:	NASLOV:	KAJ DONIRA?
TOMŠE Slavica	Loka pri Framu 20, Fram	Domači kruh
PODLESNIK Anita	Stara gora 1, Fram	Domači kruh
KOROŠEC Matic	Bukovec 130, Zg. Polskava	Mleko
PISLAK Adela	Apače 303, Lovrenc na Dravskem polju	Med
KREPFL Matej	Mariborska cesta 18, Rače	Jabolčni krhliji
Fakulteta za kmetijstvo in biosistemske vede	Pivola 10, Hoče	Jabolka
EKO kmetija Podgrajšek	Črešnjevce 104, Slovenska Bistrica	Ajdova moka
Sirarna, družba za predelavo in pakiranje mlečnih izdelkov d.o.o.	Orehova cesta 40, Orehova vas	Kisla smetana
Kmetija Volk	Sele pri Polskavi 16 a, Pragersko	Čebula

PRILOGA 2

SEZNAM MOŽNIH SODELAVCEV

Notranji sodelavci:


- gospa ravnateljica Danica Veber;
- harmonikaša Matej Kotnik in Blaž Potočnik;

Zunanji sodelavci:


- Turistično društvo Viničar Zgornja Polskava;
- Društvo upokojencev Zgornja Polskava;
- Občina Slovenska Bistrica;
- Zavod za kulturo Slovenska Bistrica, Grajska ulica 11, 2310 Slovenska Bistrica

PRILOGA 3
ZGIBANKA

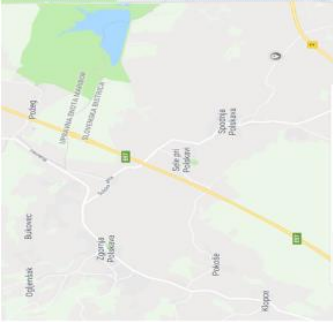
KJE SE DOBIMO?





OŠ Antona Ingoliča Spodnja Polskava, Podružnica Zgornja Polskava



Dvorec na Zgornji Polskavi, prizorišče Kresne noči



Pripravili:
Gaja Zupanc, Lana Repnik, Anže Keršič, Tjaro Trunčič, Štefka Ornik

INGOLIČEV DAN

Rok, kdo je bil Anton Ingolič?

Pojma nimam. Mislim, da pisatelj. Vem pa, da ni maral ajdovih žgancev s kislim zeljem.



Seveda. Bo kaj okusnega?

KAJ IMAJO SKUPNEGA AJDOVI ŽGANCI, KEGLJI, GLINENI PTIČEK IN RISALNI ŽEBLJIČKI?

PRIDI, ZABAVAJ SE IN UGOTOVI.

»... prva vrnjen srca in mojih mislih je bila Regina. S podstrešja sem ji prišel, na skrivaj seveda, orahov, krljev, z vrta pa prvih jagod in malin. Vse sem ji dal in vse stonli zanjo, samo, da sem bil v njeni bližini.«

Anton Ingolič

KUHALI BOMO...



KIPARILI...



SE IGRALI...



IN INGOLIČA SPOZNALI.

PRILOGA 4

FINANČNI NAČRT

Predvideni prihodki

POSTAVKA	ZNESEK PRIHODKA V €
sponzorji	100,00
donatorji	100,00
prijavnina za 2 delavnici: 4 EUR/osebo (60 oseb)	240,00
Vsi prihodki skupaj	340,00

Predvideni odhodki

POSTAVKA	ZNESEK ODHODKA V €
Fotokopije in pisarniški material	20,00
Stroški telefona	15,00
Glina 10 kg	15,00
Stroški surovin:	
- ajdova moka; 4 €/kg (4kg)	8,00
- smetana; 2,70 €/kg (1kg)	2,70
- kisló zelje; 2 €/kg (2 kg)	4,00
- orehi; 8 €/kg (2 kg)	16,00
- suho sadje; 5 € /kg (3 kg)	15,00
- med; 8 €/l (1 l)	8,00
- domači kruh; 2 € /kg (6kg)	12,00
- maslo; 5,5 €/kg (2 kg)	11,00
Vsi odhodki skupaj	126,70

Vir: Po izjavi Domna Babiča, organizatorja šolske prehrane, avtorjem dne 12. 1. 2018.

PRILOGA 5

Delavnica: INGOLIČEV ZAJTRK

»Vonj po cvetnem prahu in medu me je omamljal, kos črnega kruha z medom pa mi je bil najljubša poslastica, čeprav jo je včasih zagrenil kak čebelni pik...«

(A. Ingolič: Zgodbe mojega jutra, str. 10)

»Ko sem spil lonček toplega mleka in dobil cekar s kosom rženega kruha pa dvema, če ne tremi pestmi orehov, suhih sliv in krhljev, sem stekel za Hano...»

(A. Ingolič: Zgodbe mojega jutra, str. 39)

Vsak posameznik si pripravi svoj zajtrk. Izbira med sestavinami:

- črni kruh,
- med,
- orehi,
- krhlji ...



Slika 1: Zajtrk

Vir: <https://www.rtv slo.si/gospodarstvo/> (18. 12. 2018)

PRILOGA 6

Delavnica: PTIČEK BREZ KLJUNČKA

»V dedkovi delovni sobi stoji ob največji steni velika knjižna polica, na najnižji polici pa med knjigami čepi ptiček iz gline. Brž ko Maša vstopi, steče h knjižni polici...«

(A. Ingolič: Ptiček brez kljunčka, str. 3)

Udeleženci izdelajo ptička iz gline in iščejo variante za izdelavo spominka, ki bi jih spominjal na Ingoliča.

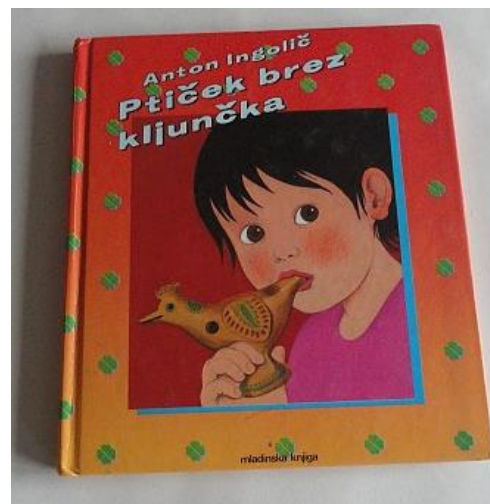
Pripomočki:

- podlaga,
- glina,
- modelirka ...



Slika 3: Glineni ptiček

Vir: <https://www.etno-muzej.si/sl/dogodki/pisuke-ustvarjalna-delavnica-za-otroke-in-druzine>



Slika 2: Ptiček brez kljunčka

Vir: <http://www.bolha.com/knjige-revije-stripi/otroska-literatura/pticek-brez-kljuncka-anton-ingolic-jelka-reichman-1988-1333181521.html> (4.1. 2018)

PRILOGA 7
Delavnica: LUKARJI

»lúkar -ja m (û) nar. vzhodno kdor prideluje ali prodaja čebulo; čebular: lukarji imajo letos dober pridelek »

(Vir: http://bos.zrc-sazu.si/cgi/a03.exe?name=sskj_testa&expression=lukar&hs=1)

*»Kako vabljev je bil jeseni pogled na dolgo valovito njivo cvetoče ajde! Pa pogled dol v dolino, na Zg. in Sp. Polskavo pa na Pragersko in ...»
(A. Ingolič: Zgodbe mojega jutra, str. 46)*

»O tem, da nisem navajen zajemati iz tako velikih skled, a tudi ne jesti navsezgodaj ajdovih žgancev in kislega zelja, si nisem upal niti črhiniti...«

»»Kislo zelje ti pa ne gre, kajne?« In ne da bi čakala na odgovor, je še rekla: »Jutri boš k žgancem dobil mleko!«...«

(A. Ingolič: Zgodbe mojega jutra, str. 39)



Slika 4: Ajdovi žganci z zeljem

<http://www.skuhaj.si/recept/priloga/ajdovi-zganci-s-krompirjem-in-quotvegiquot-ocvirki>

PRILOGA 8

Delavnica: NJENA NAJLJUBŠA JED

»... prva v mojem srcu in mojih mislih je bila Regina. S podstrešja sem ji prinašal, na skrivaj seveda, orehov in krljev, z vrta pa prvih jagod in malin. Vse sem ji dal in vse storil zanjo, samo da sem bil v njeni bližini. Nestrpno sem čakal, kdaj bodo dozorele zgodnje hruške na našem sadovnjaku...«

(A. Ingolič: Zgodbe mojega jutra, str. 17,18)

»Ko sem spil lonček toplega mleka in dobil cekar s kosom rženega kruha pa dvema, če ne tremi pestmi orehov, suhih sliv in krljev, sem stekel za Hano, ki je medtem že izpustila ovce iz staje ...«

(A. Ingolič: Zgodbe mojega jutra, str. 39)

Izdelava Ingoličevih kroglic:

- 200 g suhih sliv,
- 100 g jabolčnih krljev,
- 100 ml jabolčnega soka,
- 100 g mletih orehov + 100 g za posip,
- malo cimeta...



Sestavine sesekljajte in dobro premešajte. Pustite nekaj časa, da se sestavine prepojijo nato oblikujte kroglice in jih povaljajte po mletih orehih.

Slika 5: Sadne krogilce - Ingoličeve kroglice

Vir: <https://www.zdravje.si/>

PRILOGA 9:

Delavnica: UDARNA BRIGADA

»Tudi na vasi je bilo dovolj zabave. Nekega popoldneva smo dečki z našega konca privlekli od nekod voziček na dve kolesi s kripico. Podili smo se z njim po cesti, ki je peljala onstran potoka proti Frajštajnu. Dva dečka sta držala oje, dva čepela v kripici, dva pa sva bolj skakala za vozičkom kakor ga porivala...«

(A. Ingolič: Zgodbe mojega jutra, str. 29)

Izdelava kegljev, junakov iz Udarne brigade, ter priprava didaktične igre s keglji. Na kartončke zapišite 6 nalog, ki jih mora izpolniti tisti, ki podre kegelj z določeno številko. Lahko pa si izmislite tudi svojo igro.

Pripomočki:

- plastenke,
- žoga,
- kartončki za naloge ...



Slika 6: Kegljice iz plastenk - Udarna brigada

Vir: <https://www.maligalago.com/index.php/note/display/149/>



Osnovna šola Antona Ingoliča Spodnja Polskava
Spodnja Polskava 240, 2331 Pragersko
tel.: 02 80 33 120, faks: 02 80 33 122



Podračun: SI56 0131 3603 0679 998, davčna št.: 67396488

Številka: 6005-1/2018-37
Datum: 24.1.2018

**TURISTIČNA ZVEZA
SLOVENIJE
Miklošičeva ulica 38**

1000 LJUBLJANA

Zadeva: **IZJAVA** za sodelovanje na 32. državnem festivalu Turizmu pomaga lastna glava na temo **Kultura in turizem**

Danica Veber, ravnateljica Osnovne šole Antona Ingoliča Spodnja Polskava, izjavljam, da so učenci podružnične šole Zgornja Polskava in podružnične šole Pragersko skupaj z mentorji in starši seznanjeni s potekom festivala.

Pridobili smo pisna soglasja staršev, da soglašajo z objavo rezultatov z imeni, podatki in fotografijami sodelujočih na 32. državnem festivalu Turizmu pomaga lastna glava na temo **Kultura in turizem**.

Naslov raziskovalne naloge učencev podružnične šole Zgornja Polskava:

Ingoličev dan,

naslov raziskovalne naloge učencev podružnične šole Pragersko:

Lov na Pragerjev zaklad.



Danica Veber, spec., ravnateljica